

## Sobre os autores

**Deise Tott Debia** é bacharel e licenciada em Letras (Português – Alemão) pela Universidade de São Paulo (USP). De 2013 a 2014 foi bolsista de iniciação científica pelo CNPq. Atualmente, trabalha como professora de alemão em uma escola de idiomas na grande São Paulo.

**Dörthe Uphoff** é professora de língua alemã no Departamento de Letras Modernas da Universidade de São Paulo (USP). Atua também no programa de pós-graduação em Língua e Literatura Alemã da mesma instituição, orientando pesquisas de mestrado e doutorado na área do ensino-aprendizagem de alemão como língua estrangeira. Possui doutorado em Linguística Aplicada pela Universidade Estadual de Campinas.

**Ebal Sant'Anna Bolacio Filho** é professor de língua alemã no Departamento de Letras Anglo-Germânicas da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). É co-organizador de dois livros sobre o ensino-aprendizagem de alemão no Brasil. Possui doutorado em Letras pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio).

**Franziska Lorke** é docente de alemão na Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR). Possui mestrado em Alemão como Língua Estrangeira e Letras-Inglês pela Universidade Técnica de Dresden, Alemanha.

**Gabriela Marques-Schäfer** é professora de língua alemã no Departamento de Letras Anglo-Germânicas da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) onde desenvolve diversos projetos de pesquisa e extensão sobre o ensino-aprendizagem de alemão. É doutora em Letras pela Justus-Liebig-Universität de Gießen, Alemanha.

**Jael Glauce da Fonseca** é professora de língua alemã no Instituto de Letras da Universidade Federal da Bahia (UFBA). Atua também no programa de pós-graduação em Língua e Cultura da mesma instituição, orientando pesquisas de mestrado e doutorado na área do ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras. Possui doutorado em Língua e Literatura Alemã pela Universidade de São Paulo.

**João Jairo Morais Vansiler** é formado em Letras-Alemão pela Universidade Federal do Pará (UFPA) e mestre em Letras pela mesma instituição. Atualmente, desenvolve estudos de doutoramento no mesmo programa, além de atuar como professor na educação especial de uma escola municipal em Belém do Pará.

**Luciane Leipnitz** é professora no curso de bacharelado em Tradução da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) onde leciona em disciplinas de língua alemã e tradutologia. Possui doutorado em Letras pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul, com trabalho contrastivo alemão-português em textos especializados. Atua como professora de língua alemã na Extensão desde 2002.

**Magali Moura** é professora de língua e literatura alemã no Departamento de Letras Anglo-Germânicas da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), onde coordena também o Núcleo de Extensão do Instituto de Letras. Possui doutorado em Língua e Literatura Alemã pela Universidade de São Paulo e realizou estudos de pós-doutoramento em Letras na Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP) de Araraquara. Organizou diversos livros sobre literatura ale-

mã e o ensino-aprendizagem de alemão como língua estrangeira, orientando também pesquisas de mestrado e doutorado no programa de pós-graduação em Letras da UERJ.

**Marina Grilli** é formada em Letras (Português-Alemão) pela Universidade de São Paulo (USP), onde realizou duas pesquisas de iniciação científica sobre a aprendizagem do alemão como terceira língua, sob orientação da Profa. Dörthe Uphoff. Atualmente, é mestranda no programa de Língua e Literatura Alemã da Universidade de São Paulo, desenvolvendo uma pesquisa sobre o ensino integrado de língua alemã e conteúdo em nível universitário.

**Nair Daiane de Souza Sauaia Vansiler** possui graduação em Letras-Alemão e mestrado em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal do Pará (UFPA). Atualmente, desenvolve estudos de doutoramento no mesmo programa, além de atuar como professora substituta no Instituto de Letras e Comunicação da UFPA.

**Natália Corrêa Porto Fadel Barcellos** é professora de língua e literatura alemã no Departamento de Letras Modernas da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP-Araraquara). Orienta também pesquisas de mestrado no programa de pós-graduação em Estudos Literários da mesma instituição. Possui doutorado em Germanística pela Universidade Livre de Berlim, Alemanha.

**Poliana Coeli Costa Arantes** é professora de língua alemã no Departamento de Letras Anglo-Germânicas da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). Atua também no programa de pós-graduação em Letras da mesma instituição, orientando pesquisas de mestrado e doutorado na área da linguística. Possui doutorado em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Minas Gerais.

**Roberta Sol Stanke** é professora de língua alemã no Departamento de Letras Anglo-Germânicas da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), onde desenvolve também diversos projetos de extensão na área da formação de professores de alemão. Possui doutorado em Linguística Aplicada pela Universidade Federal do Rio de Janeiro.

**Rogéria Costa Pereira** é docente na Casa da Cultura Alemã da Universidade Federal do Ceará (UFC). É doutora em Linguística pela mesma instituição com uma tese desenvolvida sobre a aquisição da pronúncia em alunos brasileiros de alemão como língua estrangeira.

**Sabine Reiter** possui doutorado em Linguística Geral pela Universidade Christian Albrecht de Kiel, Alemanha. Atualmente, exerce a função de leitora pelo Serviço Alemão de Intercâmbio Acadêmico (DAAD) na Universidade Federal do Pará (UFPA).

**Thiago Viti Mariano** é professor de língua alemã na Universidade Federal do Paraná (UFPR), onde coordena também os cursos de língua alemã no Centro de Línguas e Interculturalidade (CELIN). É mestre em Alemão como Língua Estrangeira e Letras-Inglês pela Universidade Técnica de Dresden, Alemanha.

**Tito Lívio Cruz Romão** é professor de língua e cultura alemã no curso de Letras da Universidade Federal do Ceará (UFC), atuando também como professor permanente no programa de pós-graduação em Estudos da Tradução da mesma instituição. Possui doutorado em Estudos da Tradução pela Universidade Federal de Santa Catarina.